

teatro bracco

stagione teatrale |

da giovedì 3 a domenica 13 novembre
i ditelo voi in

L'OCCASIONE FA L'UOMO MORTO

il nuovo esilarante spettacolo comico de i ditelo voi "l'occasione fa l'uomo morto".

da giovedì 17 a domenica 20 novembre
luciano salvetti, francesco viglietti e salvatore meola in

QUANDO SPUNTA LA LUNA A MARECHIARO

un racconto sulla canzone napoletana e della sua evoluzione e diffusione, attraverso una lettura classica supportata da aneddoti e da momenti di prosa e poesia, dato che in molti casi nella canzone napoletana, la poesia prevale sulla musica.

da giovedì 24 a domenica 27 novembre
sandra milo e claudio insegno in

ESSERE SANDRA MILO

claudio insegno, che dello spettacolo cura anche la regia, indosserà i panni di giornalista, prete, attore, marito e amico durante tutta la serata, in cui rivivremo atmosfere e fatti salienti che hanno caratterizzato la vita artistica di una delle ultime dive degli anni 50!

sabato 3 e domenica 4 dicembre
gianluca guidi in

THAT'S LIFE!

una formidabile sequenza di splendide canzoni diventate così famose e classiche da entrare a far parte di diritto degli "standard jazz", ossia quei brani che possono essere suonati, in qualsiasi parte dal mondo, anche da musicisti che non si conoscono tra loro.

da giovedì 15 dicembre a domenica 22 gennaio
caterina de santis con corrado taranto e fabio brescia in

E CHE DIO CI AIUTI!

l'ingiunzione di sfratto per morosità di un antico convento, per volerlo trasformare in un improbabile agriturismo, un morto di cui non si trova il corpo, pandori cosparsi erroneamente di cocaina, l'amore scoppiato tra una novizia ed un giovane tecnico che sogna di cantare a sanremo, un clandestino che non è clandestino, una suora detective ...

da giovedì 26 gennaio a domenica 29 gennaio
nathalie caldonazzo e francesco branchetti in

SUNSHINE

un testo straordinario che racconta l'incontro tra due anime sole e apparentemente lontane l'una dall'altra. lei è sunshine e fa la spogliarellista da peep show. lui non ha nulla a che spartire con questo mondo e compie il suo lavoro con altri corpi, quelli che cura, essendo medico sulle ambulanze del pronto soccorso.

da venerdì 3 a domenica 19 febbraio
caterina de santis e corrado taranto in

OGGI SPOSI ... SENTITE CONDOGLIANZE

siamo in brasilie e se in una discoteca due giovani napoletani decidono, senza attendere il fidanzamento, di sposarsi...beh, la cosa non è delle più normali.

da giovedì 23 febbraio a domenica 5 marzo
lino d'angiò in

GIÀ L'HO VISTO

marco è un trentacinquenne pieno di debiti che vive a napoli con claudia sua fidanzata. per anni ha fatto credere ai genitori, ricchi paesani di lavorare ad una importante start-up. il suo unico scopo è farsi mandare soldi per coprire un grosso debito con il proprietario di casa nonché strozzino...

da giovedì 9 a domenica 12 marzo
simone schettino e lucio pierri in

NELLA VECCHIA PANDEMIA

una storia che fotografa un momento inimmaginabile delle nostre vite e si snoda avendo sullo sfondo, imperante, quella drammatica pandemia che però qui viene raccontata in maniera esilarante: prima come costruzione claustrofobica poi come momento di catarsi in cui i due protagonisti, così diversi tra loro, capiscono in fondo di essere più simili di quanto non immaginino.

da giovedì 23 a domenica 26 marzo
paolo caiazzo in

TERRONI SI NASCE

con leggerezza ed il supporto di musicisti in scena racconto la meridionalità. monologhi, poesie e canzoni per uno spettacolo di incalzante divertimento e riflessioni sulla terronia. ma non solo sud! anche attualità e politica per commentare comicamente la vita di tutti i giorni, vizi e manie dei nostri tempi.

da giovedì 30 marzo a domenica 2 aprile
francesco procopio e enzo casertano in

UNA CANONICA PER DUE

due preti vengono spediti in un paesino in provincia di napoli, per rimettere su una chiesa abbandonata. la chiesa è occupata da un personaggio del posto, i nostri protagonisti affronteranno vari problemi e cercheranno di risolvere conquistando la fiducia della gente del luogo.

da giovedì 13 aprile a domenica 23 aprile
marco critelli, massimo esposito e rosario barba in

LA FEBBRE DEL DESERTO

la febbre del deserto è una commedia ambientata in un check point di un fantomatico paese mediorientale. tutto ruota intorno al capitano e ad aziz, un arabo napoletanizzato chiamati a risolvere uno strano incidente diplomatico che da il via ad una girandola di equivoci e situazioni comiche.

sabato 18 marzo e domenica 19 marzo
mirella carnile e liborio preite in

FILUMENA MARTURANO

filumena marturano è una commedia teatrale in tre atti scritta nel 1946 da eduardo de filippo e inserita dall'autore nella raccolta cantata dei giorni dispari. è uno dei lavori di eduardo più conosciuti e apprezzati dal pubblico e dalla critica internazionale.