

napoliteatrofestival2019

dal 5 aprile al 12 luglio

al Blu di Prussia

DIETRO LE QUINTE

Federico Fellini negli scatti di Patrizia Mannajuolo

a cura di Valentina Rippa

sezione mostre

da 2 al 12 maggio

Auditorium 900

LADY M.

laboratorio a cura di Francesco Saponaro e Nadia Carlomagno

prova aperta 8 luglio

sezione laboratori

8 giugno

madre – museo d'arte contemporanea donnaregina

MOVING WITH PINA

di e con Cristiana Morganti

sezione danza

dall'8 giugno al 10 luglio

IL MENO FORTAS DI EIMUNTAS NEKROSIUS

a cura di Marius Nekrošius e Nadežda Gultiajeva

sezione mostre

8 giugno

Palazzo Fruscione - Salerno

ftS 2019

a cura di associazione culturale "Teatri di Popolo"

sezione progetti speciali

8 e 9 giugno

teatro politeama

ZINC

di eimuntas nekrošius

sezione internazionale

8, 9 giugno

teatro nuovo napoli

IN EXITU

interpretazione e regia Roberto Latini

sezione italiana

8 e 9 giugno

palazzo fondi

LA SPONTANEITÀ DEL MOVIMENTO

workshop a cura di Kenji Takagi

sezione laboratori

dall'8 al 22 giugno

palazzo fondi

DANS UN JARDIN JE SUIS RENTRÉE

ideazione di Bissane Al Charif & Chrystèle Khodr

sezione mostre

dall'8 giugno al 14 luglio

museo delle arti sanitarie

ADDA PASSÀ A NUTTAT

sezione mostre

dall'8 giugno al 14 luglio

palazzo fondi

LACCI GASSOSI, ORDITO DEL CIELO

a cura di Giuseppe Cerrone

sezione mostre

dall'8 giugno al 14 luglio

palazzo fondi

MARIO FRANCESE, 40 ANNI DOPO: UNA VITA IN CRONACA

Mario Francese, un omicidio eccellente sottratto all'oblio

sezione mostre

9, 10 giugno

teatro trianon-viviani

IL SILENZIO GRANDE

regia di Alessandro Gassmann

sezione italiana

9, 10 giugno

sala assoli

RONDA DEGLI AMMONITI

testo e regia Enzo Moscato

sezione italiana

dal 10 al 19 giugno

palazzo fondi

IL MARE HA CAMBIATO COLORE

laboratorio a cura di Julie Kretschmar

prova aperta 19 giugno

sezione laboratori

11 giugno

Teatro Politeama

VARIAZIONE 6 & 9

coreografie Tao Ye

sezione danza

11 e 12 giugno

Teatro Nuovo

BELLINI TEATRO FACTORY – Il Tempo orizzontale

regia di Gabriele Russo

sezione progetti speciali

12 giugno

teatro sannazaro

FISICA/MENTE

scritto e diretto da Luciano Melchionna

sezione sportopera

12 e 13 giugno

cortile delle carrozze di palazzo reale

TRE ROTTURE

regia di Angelo Savelli

sezione italiana

dal 12 al 20 giugno

Teatro Sannazaro

SPORTIME

mostra di Gianluca Carbone

sezione sportopera

13 giugno

teatro sannazaro

OPEN – LA MIA STORIA

una lettura scenica di Invisibile Kollettivo

sezione sportopera

13, 14 giugno

sala assoli

GIULIETTA E LE ALTRE

regia Wanda Marasco

sezione italiana

13, 14 giugno

teatro Trianon-Viviani

LEONARDO E LA COLOMBA

ideazione e regia di Ted Keijser

sezione italiana

dal 13 al 22 giugno
metropolitana di napoli
UNDERGROUND
Roberta nel metrò
regia di Renato Cuocolo
sezione progetti speciali

14 giugno
teatro politeama
NIGHT (Layl)
coreografia e regia di Ali Chahrour
sezione danza

14 giugno
piazzetta Trinchese – Napoli
CIRCO SCIO' SCIO' – "FEMMENIELLI, TOMBOLA E TAMMORRE"
Spettacolo serale libero di piazza
progetto e realizzazione artistica Luigi Pernice Di Cristo
sezione progetti speciali

14 giugno
teatro sannazaro
MIMÌ E LE RAGAZZE DELLA PALLAVOLO
scritto e diretto da Sara Sole Notarbartolo
sezione sportopera

14 e 15 giugno
teatro nuovo napoli
MADRE COURAGE E I SUOI FIGLI
drammaturgia musicale e regia di Paolo Coletta
sezione italiana

14, 15 e 16 giugno
teatro elicantropo
ERODIADE
regia di Carlo Cerciello
sezione italiana

14, 15 e 16 giugno
Ansa Teatro di San Carlo
VITA MORTE E ORACOLI, LA CASA VIAGGIANTE
regia di Ilaria Cecere
sezione progetti speciali

dal 14 al 23 giugno
palazzo venezia
ESSERE DYLAN DOG
progetto a cura di Comicon
sezione progetti speciali

15 giugno

teatro sannazaro

LA DAMA BIANCA SEMUÀ

regia Igor Esposito

sezione sportopera

15 e 16 giugno

teatro mercadante

EINS ZWEI DREI

creazione di martin zimmermann

sezione internazionale

16 giugno

teatro sannazaro

NON PLUS ULTRAS

regia Gianni Spezzano

sezione sportopera

16, 17 giugno

cortile d'onore di Palazzo Reale

OTELLO CIRCUS

di Antonio Viganò e Bruno Stori

sezione italiana

17 giugno

teatro nuovo napoli

ET SI DEMAIN

coreografia di Nidal Abdo

sezione danza

17, 18 giugno

teatro trianon-viviani

VITA A RATE

scritto e diretto da Riccardo Caporossi

sezione italiana

18 giugno

cortile delle carrozze di palazzo reale

PRIMO AMORE – ATTO SENZA PAROLE 1-2

regia di Costantino Raimondi

sezione osservatorio

18 giugno

Made in Cloister

ANTOLOGIA DEL TEATRO GRECO CONTEMPORANEO

un progetto di ETP Books

sezione progetti speciali

18 giugno

teatro sannazaro

IL MOTORE DI ROSELENA

di Antonio Pascale

sezione sportopera

19 giugno

spazio della commedia futura - napoli

TERRA 'E NISCIUNO

regia di Ciro Pellegrino

sezione osservatorio

19 giugno

Made in Cloister

MERCATO DELL' ARTE E DELLA CIVILTÀ

a cura di Davide Sacco

sezione progetti speciali

19 giugno

teatro sannazaro

FINISCE PER "A"

regia Gabriele Tesauri

sezione sportopera

20 giugno

cortile delle carrozze di Palazzo Reale

VLADIMIRO MIRA IL MARE

Dell'ingestibile smarrimento dell'essere

di Paola Tortora/ Vintulerateatro

sezione osservatorio

20 giugno

Teatro Sannazaro

CORRERE

adattamento di Antonio Marfella

sezione sportopera

20 e 21 giugno

teatro nuovo napoli

CRIA

coreografia Alice Ripoll

sezione danza

20 e 21 giugno

teatro politeama

ANGELS IN AMERICA

Si avvicina il millennio e Perestroika

regia di Ferdinando Bruni e Elio De Capitani

sezione italiana

21 giugno

Spazio della commedia futura - napoli

LO PSICOPOMPO

testo e regia di Dario De Luca

sezione osservatorio

21 e 22 giugno

sala assoli

SOUS UN CIEL BAS

testo e regia Waël Ali

sezione internazionale

21 e 22 giugno

Real sito di Carditello - San Tammaro (Caserta)

PAR LES TEMPS QUI COURENT...

Diario di viaggio

orchestrato da Christophe Prenveille

sezione progetti speciali

21, 22 e 23 giugno

palazzo fondi

SIRENE, SIGNORE E SIGNORINE

Storie note e meno note della città di Napoli

ideazione e cura di Marina Ripa per f.pl. femminile plurale

sezione progetti speciali

22 giugno

cortile delle carrozze di palazzo reale

JENGA

L'ultima mossa del becchino

testo e regia di Alberto Mele e Marco Montecatino

sezione osservatorio

22, 23 giugno

teatro sannazaro

4.48 PSYCHOSIS

in forma di "sinfonia per sola voce" di Enrico Frattaroli

sezione italiana

22 e 23 giugno

teatro nuovo napoli

UNA NOTTE SBAGLIATA

regia di Maria Maglietta

sezione italiana

23, 24 e 25 giugno

casa circondariale di Poggioreale

MISANTROPIE

una creazione di TeatrInGestAzione

prova aperta 26 giugno

sezione laboratori

23 e 24 giugno

Teatro Trianon-Viviani

VIA SANTA MARIA DELLA SPERANZA

L'arsenale delle apparizioni/ il teatrino dei fantocci

Progetto, drammaturgia e regia di Maria Angela Robustelli

sezione progetti speciali

24 giugno

teatro sannazaro

AMORE NON AMORE

con Franco Marcoaldi e Peppe Servillo

sezione musica

24 giugno

Cortile delle carrozze di Palazzo Reale

PINO DANIELE È CALVO

regia di Giuseppe Miale di Mauro

sezione osservatorio

25 giugno

teatro nuovo napoli

ANDANTE

regia di Igor Urzelai e Moreno Solinas

sezione danza

25 giugno

spazio della commedia futura - napoli

IL MAESTRO PIÙ ALTO DEL MONDO

Morte di un matto

testo e regia di Mirko Di Martino

sezione osservatorio

25 e 26 giugno

palazzo fondi

"CHE ALTRI SI VANTINO DI CIÒ CHE HANNO SCRITTO, IO SONO ORGOGLIOSO DI QUELLO CHE HO LETTO".

Jorge Luis Borges

tre incontri con Daniel Pennac, Massimiliano Barbini e Ludovica Tinghi

sezione laboratori

25 e 26 giugno

Castello di Baia - Bacoli

TERRA

Fase prima 2019: un'installazione teatrale

regia di Pako Ioffredo

sezione progetti speciali

25 e 26 giugno

sala assoli

FINIR EN BEAUTÉ

testo e ideazione Mohamed El Khatib

sezione internazionale

26 giugno

teatro Trianon-Viviani

UN POYO ROJO

coreografia Luciano Rosso, Nicolás Poggi

sezione danza

26 giugno

Cortile delle carrozze di Palazzo Reale

LA BOITE A JOUJOUX

L'amore non è un gioco

drammaturgia e testi di Edmondo Tucci, Maria Venuso

sezione osservatorio

26, 27, 28 e 29 giugno

palazzo fondi

RENEIXER

regia di Enrique Vargas

sezione internazionale

27, 28 giugno

teatro san ferdinando

I DE FILIPPO

regia di Armando Pugliese

sezione italiana

27, 28 giugno

teatro sannazaro

NON FARMI PERDERE TEMPO

regia di Massimo Andrei

sezione italiana

dal 27 giugno al 1 luglio

chiesa Santa Maria Donnaregina Vecchia

DI GRAZIA

progetto coreografico e multimediale

direzione artistica Alexandre Roccoli

sezione laboratori

dal 27 giugno al 13 luglio

Teatro Grande Pompei

POMPEII THEATRUM MUNDI

sezione progetti speciali

dal 27 giugno al 14 luglio

palazzo fondi

RAFFAELLO EROICO QUEL CHE È STATO, È, SARÀ

a cura di Maria Savarese

inaugurazione: mercoledì 26 giugno, ore 18.30

sezione mostre

28 giugno

teatro trianon-viviani

CARNIVOROUS

regia issam bou khaled

sezione internazionale

28 giugno

Cortile delle carrozze di Palazzo Reale

OFF CELLS

autrice, coreografa, performer: Sara Lupoli

sezione osservatorio

28 e 29 giugno

sala assoli

SLAP AND TICKLE

ideazione e interpretazione di Liz Aggiss

sezione danza

28 e 29 giugno

Teatro Elicantropo

NATURAL PRESENCE

workshop di Michalis Theophanous

sezione laboratori

28, 29 e 30 giugno

teatro politeama

KANATA – ÉPISODE I – LA CONTROVERSE

regia Robert Lepage

sezione internazionale

dal 28 giugno al 2 luglio

Nest Napoli Est Teatro

I CINQUE SENSI DELL'ATTORE

idea e realizzazione di Massimo Munaro

sezione laboratori

29 e 30 giugno

campetti calcio Sanità

629

Uomini in gabbia

regia di Mario Gelardi

sezione italiana

29 e 30 giugno

teatro nuovo napoli

COLTELLI NELLE GALLINE

regia di Andrée Ruth Shammah

sezione italiana

30 giugno

Duomo di Amalfi

IL VIAGGIO DI NEACO'

favola in forma di concerto

regia di Antonio Carluccio e Aldo Perris

sezione musica

30 giugno

Cortile delle carrozze di Palazzo Reale

FAUSTO DOKTORE

regia di Antonio Speranza e Ario Avecone

sezione osservatorio

30 giugno

Rione De Gasperi

FOODISTRIBUTION | AMNISTIA

a cura di Davide Scognamiglio e Daniele Ciprì

sezione progetti speciali

1 luglio

teatro mercadante

LEONARDO

Festa del paradiso

regia di Emiliano Pelissari

sezione danza

1 luglio

Sala Assoli

TIRESIAS...

regia di Michalis Theophanous

sezione danza

1, 2 luglio

teatro sannazaro

IL TEMPO È VELENO

regia di Francesco Saponaro

sezione italiana

dal 1 al 7 luglio

Palazzo Fondi

PRINCIPLES IN ACTING

laboratorio a cura di Tomi Janežič

sezione laboratori

2 luglio

spazio della commedia futura - napoli

IO SUGNO

di e con Davide Paciolla

sezione osservatorio

2 e 3 luglio

Donnaregina Vecchia

HADRA

ideazione e coreografia di Alexandre Roccoli

sezione danza

2, 3, 4, e 5 luglio

Teatro Nuovo e Cortile delle Carrozze di Palazzo Reale

PUGLIA SHOWCASE KIDS 2019

la vetrina di teatro e danza pugliese per i ragazzi

sezione teatro ragazzi

3 luglio

Teatro Trianon-Viviani

M/Y

coreografia di Julie Cunningham

sezione danza

3 luglio

teatro politeama

CONTES IMMORAUX PARTE 1: MAISON MÈRE

scrittura e drammaturgia phia menard e jean-luc beaujault

sezione internazionale

4 luglio

Spazio della commedia futura - napoli

RESPIRO PIANO

regia e interpretazione di Piera Russo

sezione osservatorio

4 e 5 luglio

sala assoli

IN FLAGRANTE DELICTO

Gesualdo da Venosa, principe dei musicisti

ideazione e regia di Roberto Aldorasi

sezione italiana

4 e 5 luglio

teatro mercadante

ORGOGGIO E PREGIUDIZIO

regia di Arturo Cirillo

sezione italiana

5 luglio

Cortile d'onore di Palazzo Reale

VOCI DEL MEDITERRANEO

arrangiamenti e direzione musicale di Carlo Morelli

sezione musica

5, 6 luglio

teatro sannazaro

MAURIZIO IV – PIRANDELLO PULP

regia di Roberto Valerio

sezione italiana

dal 5 al 12 luglio

Napoli

LA RIVOLUZIONE DEI LIBRI

Ideazione di Alessandra Crocco e Alessandro Miele

sezione progetti speciali

dal 5 luglio al 14 luglio

Made in cloister

PINO È

a cura di Guido Harari

sezione mostre

6 luglio

spazio della commedia futura - napoli

THE HANDMAID'S TALE

Il Racconto dell'Ancella

regia di Graziano Piazza

sezione osservatorio

6 e 7 luglio

teatro trianon-viviani

L'ANNO DEL PENSIERO MAGICO

(The Year of the Magical Thinking)

regia di Enrico Maria Lamanna

sezione italiana

6 e 7 luglio

San Giovanni a Teduccio – Percorso in auto

A TEDUCCIO ON THE ROAD

un progetto della Compagnia Nest

sezione progetti speciali

7 luglio

palazzo reale di napoli

CENTRO STORICO, RACCOLTO DI PERIFERIA

ideazione scenica e regia di Marco Dell'Acqua

sezione italiana

7 luglio

duomo di salerno

STORIE DAL DECAMERONE

di Michele Santeramo

sezione italiana

7 luglio

Reggia di Caserta

AVION TRAVEL – PRIVÉ

concerto di Avion Travel

sezione musica

7 luglio

chiesa della colonna

CANTI E SUONI DELLA DIMENTICANZA

di Raffaello Converso

orchestrazioni Roberto De Simone

sezione musica

8 luglio

teatro nuovo

NELLA LINGUA E NELLA SPADA

elaborazione drammaturgica, regia e interpretazione di Elena Bucci

sezione italiana

8 luglio

Cortile d'onore di Palazzo Reale

V VIAGGIO BAROCCO

soggetto, coreografia, regia Angelo Smimmo

sezione musica

8 luglio

teatro nuovo

NELLA LINGUA E NELLA SPADA

elaborazione drammaturgica, regia e interpretazione di Elena Bucci

sezione italiana

8 e 9 luglio

sala assoli

SCHIAPARELLI LIFE

regia di Carlo Bruni

sezione italiana

dal 8 all'11 luglio

Teatro Civico 14 – Caserta

RADICI

laboratorio guidato da Roberto Solofria, Rosario Lerro e Luigi Imperato
prova aperta 12 luglio

sezione laboratori

9 luglio

Spazio della commedia futura

IL PRINCIPE E LA LUNA

con Giuseppe Cerrone e Melissa Di Genova

sezione osservatorio

9 e 10 luglio

teatro trianon-viviani

LES ITALIENS

un progetto di Massimo Furlan

sezione internazionale

9 e 10 luglio

teatro sannazaro

BARTLEBY LO SCRIVANO

regia di Emanuele Gamba

sezione italiana

9, 10, 12 e 13 luglio

cortile delle Carrozze di Palazzo Reale

SALA D'ATTESA – THE WAITING ROOM

regia di Ettore De Lorenzo

sezione progetti speciali

11 luglio

Pietrelcina

COMMUNIO PRO ANIMA

Oratorio composto da Giuseppe Vessicchio

sezione musica

11 luglio

Cortile d'onore di Palazzo Reale

STRATIVARI

di Capone & BungtBangt e Solis String Quartet con Iaia Forte

sezione musica

11 luglio

spazio della commedia futura – napoli

PROCESSO A FELLINI

un progetto teatrale di Mariano Lamberti

sezione osservatorio

12 luglio

Abbazia di Mercogliano

L'ISOLA DI LEGNO

Il concerto dell'Orchestra di Piazza Vittorio

sezione musica

12 luglio

Spazio della commedia futura

TERESA ZUM ZUM

regia e interpretazione Franca Abategiovanni

sezione osservatorio

12 e 13 luglio

teatro sannazaro

LE TITINE LAB

E incursioni, rotture, attraversamenti di Altre Titine prese un po' qui e un po' lì...

progetto a cura di Antonella Stefanucci

sezione italiana

12 e 13 luglio

sala assoli

NON DOMANDARMI DI ME, MARTA MIA

regia di Arturo Armone Caruso

sezione italiana

12, 13 e 14 luglio

Palazzo Fondi

LA LUNA

un percorso di ricerca e creazione a partire dai rifiuti, gli scarti, il rimosso di una collettività

ideazione, drammaturgia e regia di Davide Iodice

sezione italiana

13 luglio

Teatro Trianon-Viviani

LE MANI AVANTI – MARTEDÌ

concerto de Le Mani Avanti

sezione musica

13 luglio

Pietrelcina

TRAVESTIMENTI SPIRITUALI: DA BELLA CIAO A PADRE PIO

di Raffaello Converso

orchestrazioni Roberto De Simone

sezione musica

13 e 14 luglio

Teatro Mercadante

ARSENICO E VECCHI MERLETTI

regia Mario Monicelli ripresa da Geppy Gleijeses

sezione italiana

13 e 14 luglio

teatro Nuovo Napoli

EXIT

regia di Giovanni Esposito

sezione italiana

14 luglio

Cortile d'onore di Palazzo Reale

ALICE – VIAGGIO IN ITALIA

concerto di Alice

sezione musica

14 luglio

Spazio della Commedia Futura

HO STRETTO I PUGNI E SONO NATO...

Poemetto in musica e video frammenti per automazioni elettromeccaniche e giocattoleria di risulta

progetto di Enzo Mirone

sezione musica

SE

progetto a cura di Silvio Perrella
coordinamento Brigida Corrado
organizzazione Vesuvioteatro.org

sezione letteratura

da aprile a giugno 2019

Palazzo Serra di Cassano - Napoli

***SE/PRELUDI**

Il programma avrà una sezione Preludi, che si terrà da aprile a giugno 2019 all'Istituto Italiano Studi Filosofici di Napoli in collaborazione con Casa della Poesia di Baronissi e IISF)

sezione letteratura

se/preludi | mercoledì 3 aprile

LA MORTE DEL TEMPO /Genny Lim

sezione letteratura

se/preludi | mercoledì 8 maggio

LA LINGUA DELL'AMORE/Josip Osti e Marko Kravos

sezione letteratura

se/preludi | mercoledì 22 maggio

LE STELLE DI CHI LAVORA/Juan Carlos Mestre

sezione letteratura

se/preludi | giovedì 6 giugno

VERSO SE/Fiorinda Li Vigni (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici)

Il tema del se nell'eroe omerico farà da ponte verso la settimana di giugno che dal 20 al 26 ci porterà nel chiostro di Santa Caterina al Formiello

sezione letteratura

dal 20 giugno al 26 giugno

Made in cloister - Napoli

***SE**

sezione letteratura

se | giovedì 20 giugno

OUVERTURE

Per Carlo Bernari

Oratorio profano per Giuseppe Patroni Griffi

La morte della bellezza

riadattamento Nadia Baldi

con Nadia Baldi e Antonella Ippolito

musiche eseguite dal vivo da Roberta Rossi (voce), Dario Zeno (pianoforte), Andrea Bonioli (batteria),

Renato Salvetti (chitarra)

sezione letteratura

se | venerdì 21 giugno

OUVERTURE

Federica Giordano – Franca Mancinelli

Per Anna Maria Ortese

Con Licia Maglietta

sezione letteratura

se | sabato 22 giugno

OUVERTURE

Marina Ciccarini e Marco Bruno

Ewa Lipska

Nomadi tra i Quartieri

Emanuele Cerullo – Achille Pignatelli

Canzoni dal "dolce rumore della vita"

Andrea Cassese chitarra e voce

sezione letteratura

se | domenica 23 giugno

OUVERTURE

Antonio Trucillo – Francesco Iannone

Se un prosatore scrive versi

Tiziano Scarpa

sezione letteratura

se | lunedì 24 giugno

RICORDANDO PIA PERA

con Emanuele Trevi

Evgenij Onegin di Aleksandr Puškin

Lettura di Roberto De Francesco

Ferruccio Spinetti contrabbasso

sezione letteratura

se | martedì 25 giugno

FESTEGGIANDO RINO MELE

Con Mario Martone – Aldo Masullo

Canzoni dal "dolce rumore della vita"

Antonio Raia sassofono

sezione letteratura

se | mercoledì 26 giugno

PER SANDRO PENNA

Sotyrios Pastakas

E SE

Canzoni dal "dolce rumore della vita"

Chiara Civello chitarra, pianoforte e voce

sezione letteratura

Dal 19 giugno al 1 luglio
Giardino Romantico di Palazzo Reale

SEZIONE CINEMA

A cura di Roberto D'Avascio – Arci Movie

19 giugno

OTELLO

di Orson Welles

sezione cinema

20 giugno

IL FASCINO DISCRETO DELLA BROGHESIA

di Luis Bunuel

sezione cinema

21 giugno

MACBETH

di Roman Polanski

sezione cinema

22 giugno

ADDIO FRATELLO CRUDELE

di Giuseppe Patroni Griffi

sezione cinema

23 giugno

FRANKESTEIN JUNIOR

di Mel Brooks

sezione cinema

24 giugno

BRAZIL

di Terry Gilliam

sezione cinema

25 giugno

RICCARDO III

di Richard Loncraine

sezione cinema

26 giugno

SHAKESPEARE IN LOVE

di John Madden

sezione cinema

27 giugno

THE QUEEN – LA REGINA

di Stephen Frears

sezione cinema

28 giugno

CESARE DEVE MORIRE

di Paolo e Vittorio Taviani

sezione cinema

29 giugno

BLACK MASS – L'ULTIMO GANGESTER

di Scott Cooper

sezione cinema

30 giugno

L'ULTIMA TEMPESTA

di Peter Greenaway

sezione cinema

1 luglio

TITUS

di Julie Taymor

sezione cinema

dall'8 giugno al 13 luglio

Giardino Romantico di Palazzo Reale

dopofestival

a cura cura di Massimiliano Sacchi

8 giugno

ROMITO

9 giugno

LE CARDAMOMÒ

10 giugno

SUONNO D'AJERE

11 giugno

GRETA & THE WHEELS

12 giugno

NEW LANDSCAPES

13 giugno

BRIGAN

14 giugno

BRADIPOS IV

15 giugno

LA MISERIA DELUXE

16 giugno

ARAPUTO ZEN

17 giugno

ILLEGITTIMA DIFESA

18 giugno

INCONTRI

drammaturgia Claire de Ribaupierre

6 luglio

FICUFRESCE

7 luglio

OMAR PEDRINI

9 luglio

FABIANA MARTONE

10 luglio

Marco Cappelli ITALIAN SURF ACADEMY SPECIAL GUEST

12 luglio

SWING VALLEY BAND

13 luglio

VALDERRAMA 5