



STAGIONE D'OPERA E BALLETTTO 2017/18

OPERE

11 TITOLI

72 ALZATE DI SIPARIO

4 NUOVE PRODUZIONI

(La fanciulla del West, My Fair Lady, La Traviata, Siroe re di Persia)

6 ALLESTIMENTI PER LA PRIMA VOLTA A NAPOLI

2 PRIME AL SAN CARLO

(My Fair Lady, Il cappello di paglia di Firenze)

3 TITOLI FUORI ABBONAMENTO

(La bohème, Siroe re di Persia, Don Checco)

5 ANNIVERSARI

150° DALLA MORTE DI GIOACHINO ROSSINI (1792 - 1868)

150° DALLA NASCITA DI ARTURO TOSCANINI (1867 - 1957)

200° DALLA PRIMA RAPPRESENTAZIONE DEL *MOSÈ IN EGITTO* (1818)

50° MORTE DI TULLIO SERAFIN (1878-1968)

30° MORTE FREDERICK LOEWE (1901-1988)

Direttori

Juraj Valčuha / Stefano Ranzani / Donato Renzetti / Daniel Oren / **Stefano Montanari** / Valerio Galli / Jordi Bernàcer / Nello Santi / Gabriele Ferro / Antonio Florio / Francesco Lanzillotta

Registi

Hugo De Ana / **Mario Pontiggia** / Paul Curran / Lorenzo Amato / David Pountney / **Martin Kusej** / Elena Barbalich / Jean Paul Scarpitta / Alessandro Talevi

**in rosso i debutti al San Carlo*





Inaugurazione

Martedì 12 dicembre 2017 ore 20.00 Turno A

Mercoledì 13 Dicembre 2017, ore 18.00 - Turno B
Venerdì 15 Dicembre 2017, ore 20.00 - Turno C/D
Sabato 16 Dicembre 2017, ore 20.00 Fuori Abbonamento
Domenica 17 Dicembre 2017, ore 17.00 - Turno F

Giacomo Puccini (1858 – 1924) / *La fanciulla del West*

opera in tre atti
libretto di Guelfo Civinini e Carlo Zangarini

Direttore | Juraj Valčuha
Regia, Scene e Costumi | Hugo De Ana
Light Designer | Vinicio Cheli

Interpreti

Minnie, Anna Pirozzi / Kristin Lewis / Virginia Tola
Jack Rance, Claudio Sgura
Dick Johnson, Roberto Aronica / Marco Berti
Nick, Bruno Lazzaretti
Ashby, John Paul Huckle
Sonora, Gianfranco Montresor
Sid, Paolo Orecchia
Trin, Antonello Ceron
Bello, Tommaso Barea
Harry, Orlando Polidoro
Joe, Enrico Cossutta
Happy, Dario Giorgelè
Larkens, Donato Di Gioia
Billy Jackrabbit, Enrico Marchesini
Wowkle, Alessandra Visentin
Jake Wallace, Romano Dal Zovo
José Castro, Francesco Musinu

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

Nuova Produzione del Teatro di San Carlo

Giovedì 11 gennaio 2018 ore 20.00

Venerdì 12 Gennaio 2018, ore 18.00
Sabato 13 Gennaio 2018, (**doppio spettacolo**) ore 17.00 // ore 21.00
Domenica 14 Gennaio 2018, ore 17.00
Martedì 16 Gennaio 2018, ore 20.00

Spettacolo Fuori Abbonamento

Giacomo Puccini (1858 – 1924) / *La Bohème*

opera in quattro atti
libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica

Direttore | Stefano Ranzani
Regia | Mario Pontiggia
Scene e Costumi | Francesco Zito
Luci | Bruno Ciulli

Interpreti

Mimi, Eleonora Buratto / Elena Mosuc
Rodolfo, Jean-François Borrás / Massimiliano Pisasapia





Musetta, Ellie Dehn / Gladys Rossi
Marcello, Massimo Cavalletti / Vincenzo Nizzardo
Schaunard, Leon Kim / Alessio Verna
Colline, Fabrizio Beggi
Benoît, Matteo Ferrara
Parpignol, Stefano Pisani

Allestimento del Teatro Massimo di Palermo

Orchestra, Coro e Coro di Voci Bianche del Teatro di San Carlo

Martedì 6 febbraio 2018 ore 20.00 Turno A

Mercoledì 07 Febbraio 2018, ore 20.00 - Turno C/D
Giovedì 08 Febbraio 2018, ore 18.00 - Fuori Abbonamento
Venerdì 09 Febbraio 2018, (**doppio spettacolo**) ore 17.00 -Turno B // ore 21.00 - Fuori Abbonamento
Sabato 10 Febbraio 2018, (**doppio spettacolo**) ore 17.00 // ore 21.00 - Fuori Abbonamento
Domenica 11 Febbraio 2018, ore 17.00 - Turno F
Martedì 13 Febbraio 2018, ore 20.00 Fuori Abbonamento
Mercoledì 14 Febbraio 2018, ore 18.00 Fuori Abbonamento (*San Valentino*)

Frederick Loewe (1901 – 1988) / *My Fair Lady* *

musical in due atti
libretto di Alan Jay Lerner

Direttore | Donato Renzetti
Regia | Paul Curran
Scene | Gary Mc Cann
Costumi | Giusi Giustino
Coreografie | Kyle Lang
Luci | David Martin Jacques

Con la partecipazione straordinaria di **Raina Kabaivanska** nel ruolo di **Mrs. Higgins**

Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

Nuova Produzione del Teatro di San Carlo

***Per la prima volta al San Carlo**

Martedì 27 febbraio 2018 ore 20.00 Turno A

Mercoledì 28 Febbraio 2018, ore 20.00 - Fuori Abbonamento
Giovedì 1 Marzo 2018, ore 18.00 - Turno B
Venerdì 2 Marzo 2018, ore 20.00 - Turno C/D
Sabato 3 Marzo 2018, (**doppio spettacolo**) ore 16.00 // ore 20.00 Fuori Abbonamento
Domenica 4 Marzo 2018, ore 17.00 - Turno F

Giuseppe Verdi (1813 - 1901) / *La Traviata*

opera in tre atti
libretto di Francesco Maria Piave

Direttore | Daniel Oren
Regia | Lorenzo Amato
Scene | Ezio Frigerio
Costumi | Franca Squarciapino
Luci | Fiammetta Baldiserri

Interpreti





Violetta, Maria Mudriak / Erika Grimaldi / Francesca Dotto
Alfredo, Vincenzo Costanzo
Flora, Giuseppina Bridelli
Annina, Michela Petrino
Giorgio Germont, Vladimir Stoyanov
Gastone, Orlando Polidoro
Il barone Douphol, Roberto Accurso
Il marchese D'Obigny, Nicola Ebau
Il dottor Grenvil, Francesco Musinu

Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

Nuova Produzione del Teatro di San Carlo

Giovedì 15 marzo 2018 ore 20.00 Turno A

Sabato 17 Marzo 2018, ore 18.00 - Turno B
Domenica 18 Marzo 2018, ore 17.00 - Turno F
Martedì 20 Marzo 2018, ore 20.00 - Turno C/D

Gioachino Rossini (1792 – 1868) / *Mosè in Egitto*

azione tragico-sacra in tre atti
libretto di Andrea Leone Tottola

Direttore | Stefano Montanari
Regia | David Pountney
Scene | Raimund Bauer
Costumi | Marie-Jeanne Lecca

Interpreti
Faraone, Alex Esposito
Amaltea, Christine Rice / Arianna Vendittelli
Osiride, Enea Scala
Elcia, Carmela Remigio / Karen Gardeazabal
Mambre, Alisdair Kent
Mosè, Giorgio Giuseppini / Mirco Palazzi
Aronne, Marco Ciaponi / Krystian Adam
Amenofi, Lucia Cirillo

Allestimento della Welsh National Opera

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

Domenica 15 aprile 2018, ore 19.00 Turno A

Mercoledì 18 Aprile 2018, ore 18.00 - Turno B
Venerdì 20 Aprile 2018, ore 20.00 - Turno C/D
Sabato 21 Aprile 2018, ore 20.00 Fuori Abbonamento
Domenica 22 Aprile 2018, ore 17 - Turno F

Dmitrij Šostakovič (1906 – 1975) / *Lady Macbeth del distretto di Mcensk*

opera in 4 atti e 9 quadri op. 29
libretto dell'autore e di Alexander Prejs

Direttore | Juraj Valčuha
Regia | Martin Kusej
Scene | Martin Zehetgruber
Costumi | Heide Kastler
Light designer | Reinhard Traub





Interpreti

Boris Izmajlov, Dmitry Ulianov / Vladimir Vaneev
Zinovi Izmajlov, Maxim Paster
Katerina Izmajlova, Natalia Kreslina, Elena Mikhailenko
Sergej, Ladislav Elgr
Aksinja, **da definire**
Pope, Goran Juric
Sonjetka, Julia Gertseva
il prigioniero, Vladimir Vaneev
un servo ubriaco, Yevgeny Akimov
l'ispettore di polizia, Alexey Shishlyaev

Allestimento del National Opera Ballet Amsterdam

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

Giovedì 10 maggio 2018 ore 20 Turno A

Venerdì 11 Maggio 2018, ore 20.00 - Turno C/D

Sabato 12 Maggio 2018, (**doppio spettacolo**) ore 17.00 – B / 21.00 – Fuori Abbonamento

Domenica 13 Maggio 2018, ore 17.00 - Turno F

Nino Rota (1911 - 1979) / *Il Cappello di paglia di Firenze*

farsa musicale in quattro atti e sei quadri
libretto di Nino Rota e Ernesta Rinaldi

Direttore | Valerio Galli

Regia | Elena Barbalich

Scene e Costumi | Tommaso Lagattolla

Luci | Michele Vittoriano

Interpreti

Fadinard, Celso Albello / Piero Adaini
Nonancourt, Gianluca Buratto / Domenico Colaiani
La baronessa di Champigny, Anna Malavasi / Eufemia Tufano
Elena, Jessica Pratt
Beaupertuis, Vito Priante / Matteo D'Apolito
Anaide, Anna Maria Sarra
Emilio, Dario Giorgelè
Lo zio Vézinet, Marco Miglietta
La modista, Daniela Mazzuccato
Felice, Roberto Covatta
Il Visconte Achille di Rosalba, Massimiliano Chiarolla

Allestimento della Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

Domenica 20 maggio 2018 ore 19.00

Martedì 22 Maggio 2018, ore 20.00

Mercoledì 23 Maggio 2018, ore 18.00

Martedì 29 Maggio 2018, ore 20.00

Mercoledì 30 Maggio 2018, ore 20.00

Giovedì 31 Maggio 2018, ore 18.00

Venerdì 1 Giugno 2018, (**doppio spettacolo**) ore 16.00 / ore 20.30

Domenica 3 Giugno 2018, ore 17.00

Martedì 5 Giugno 2018, ore 20.00

Mercoledì 6 Giugno 2018, ore 18.00

Spettacolo Fuori Abbonamento





Giuseppe Verdi (1813 - 1901) / *La Traviata*

opera in tre atti
libretto di Francesco Maria Piave

Direttore | Jordi Bernàcer
Regia | Lorenzo Amato
Scene | Ezio Frigerio
Costumi | Franca Squarciapino
Luci | Fiammetta Baldiserri

Interpreti

Violetta, Nino Machaidze / Claudia Pavone / Hye Myung Kang
Alfredo, Francesco Demuro / Antonino Siragusa / Alessandro Scotto Di Luzio
Flora, Tonia Langella / Gabriella Colecchia
Annina, Michela Petrino / Marta Calcaterra
Giorgio Germont, Leo Nucci / Fabian Veloz / Marcello Rosiello
Gastone, Lorenzo Izzo / Orlando Polidoro
Il barone Douphol, Roberto Accurso / Alessio Verna
Il marchese D'Obigny, Nicola Ebau
Il dottor Grenvil, Francesco Musinu / Gianluca Breda

Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

Nuova produzione del Teatro di San Carlo

Martedì 19 giugno 2018 ore 20 Turno A

Mercoledì 20 Giugno 2018, ore 20.00 Fuori Abbonamento
Giovedì 21 Giugno 2018, ore 18.00 - Turno B
Domenica 24 Giugno 2018, ore 17.00 - Turno F
Martedì 26 Giugno 2018, ore 20.00 - Turno C/D
Mercoledì 27 Giugno 2018, ore 18.00 Fuori Abbonamento

Giuseppe Verdi (1813 - 1901) / *Nabucco*

dramma lirico in quattro parti
libretto di Temistocle Solera

Direttore | Nello Santi
Regia e Scene | Jean Paul Scarpitta
Costumi | Maurizio Millenotti
Coreografie | Giuseppe Picone
Luci | Urs Schönebaum

Interpreti

Nabucco, Giovanni Meoni / Enkhbat Amartuvshin
Ismaele, Antonello Palombi / Marco Miglietta
Zaccaria, Riccardo Zanellato
Abigaille, Anna Pirozzi / Ekaterina Metlova
Fenena, Carmen Topciu / Rossana Rinaldi
Il Gran Sacerdote, Luciano Leoni / Gianluca Breda
Abdallo, Antonello Ceron
Anna, Fulvia Mastrobuono

Allestimento del Teatro dell'Opera di Roma

Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

Martedì 9 ottobre 2018 ore 20.00 Turno A

Mercoledì 10 Ottobre 2018, ore 18.00 - Turno B





Venerdì 12 Ottobre 2018, ore 20.00 - Turno C/D
Sabato 13 Ottobre 2018, ore 20.00 Fuori Abbonamento
Domenica 14 Ottobre 2018, ore 17.00 - Turno F

Sergej Prokof'ev (1891 – 1953) / *L'Amour des trois oranges*

opera in prologo e quattro atti op. 33
libretto di Sergej Prokof'ev

Direttore | Gabriele Ferro
Regia | Alessandro Talevi
Scene | Justin Arienti
Costumi | Manuel Pedretti
Luci | Giuseppe Calabrò

Interpreti

Le Roi de Trèfle, Luiz Ottavio Faria
Le Prince, Anicio Zorzi Giustiniani / Bogdan Mihai
La Princesse Clarice, Marina Comparato / Chiara Tirota
Léandre, Simone Alberghini / Filippo Polinelli
Trouffaldino, Enrico Iviglia / David Ferri Durà
Pantolon, Vasily Ladyuk
Le Magicien Tchélio, Matteo Ferrara
Fata Morgana, Sara Rossini / Francesca Paola Geretto
Linette, Angela Nisi
Nicolette, Dorothea Spilberg
Ninette, Anna Werle
La Cuisinière, Laurence Meikle
Le Héraut, Carlo Andrea Masciadri
Farfarello, Roberto Accurso
Sméraldine, Tamara Gura
Le Maître de Cérémonies, Gregory Bonfatti

Allestimento del Maggio Musicale Fiorentino

Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

Opera eseguita al San Carlo solo nella stagione 1959/60

**Teatro Politeama
L'Opera di Scuola Napoletana**

Sabato 3 novembre 2018, ore 20.00

Domenica 4 Novembre 2018, ore 17.00
Martedì 6 Novembre 2018, ore 18.00

Spettacolo Fuori Abbonamento

Leonardo Vinci (1690 – 1730) / *Siroe re di Persia*

dramma per musica in tre atti
libretto di Pietro Metastasio

Direttore | Antonio Florio
Regia | Elena Barbalich
Scene e costumi | Tommaso Lagattolla

Interpreti

Cosroe, Francesco Marsiglia
Siroe, Cristina Alunno
Medarse, Leslie Visco
Emira, Roberta Invernizzi





Laodice, Daniela Salvo
Arasse, Luca Cervoni

Nuova produzione del Teatro di San Carlo

Teatro Politeama L'Opera di Scuola Napoletana

Sabato 17 novembre 2018, ore 20.00

Domenica 18 Novembre 2018, ore 17.00

Martedì 20 Novembre 2018, ore 20.00

Giovedì 22 Novembre 2018, ore 18.00

Sabato 24 Novembre 2018, ore 20.00

Spettacolo Fuori Abbonamento

Nicola De Giosa (1819 - 1885) / *Don Checco*

opera buffa in due atti

libretto di Almerindo Spadetta

Direttore | Francesco Lanzillotta

Regia | Lorenzo Amato

Scene | Nicola Rubertelli

Costumi | Giusi Giustino

Luci | Alessandro Carletti

Interpreti

Don Checco, Domenico Colaiani

Fiorina, Barbara Bargnesi / Valentina Mastrangelo

Bartolaccio, Roberto De Candia

Carletto, Giovanni Sala / Francesco Castoro

Signor Roberto, Rocco Cavalluzzi

Succhiello Scorticone, Vincenzo Nizzardo

Allestimento del Teatro di San Carlo in coproduzione con Festival della Valle d'Itria

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

**Torna in scena l'opera di De Giosa dopo il successo riscosso al Teatrino
di Corte nel settembre 2014**

